

**Domenica 21 febbraio 2010 ore 11.00**  
**Palazzo Baronale degli Anguillara**  
**Centro Storico - Calcata (Vt)**

presentazione **catalogo**

OPERA BOSCO Museo di Arte nella Natura

**"Artemisia 2009"**

**Mostra, Performance, Video, Cenacolo**



Il catalogo, presentato all'occasione della Festa dei Musei promossa dall'Assessorato alla Cultura della Regione Lazio, illustra le opere di Arte nella Natura realizzate per la quinta edizione della mostra laboratorio "Artemisia 2009", secondo "Percorso d'Arte nella Natura" inserito nel Piano Forestale Regionale dell'Area Conservazione Foreste, progettato da S. Allegretti e G.D. Fiore.

Opere che mettono in relazione sette diversi spazi all'aperto di grande bellezza e notevole diversità paesistica tracciando un itinerario di Arte nella Natura in Italia: tra la Provincia di Viterbo, di Roma e l'Irpinia e tra l'Italia, la Bosnia Herzegovina e il Portogallo.

A Opera Bosco Museo di Arte nella Natura ([www.operabosco.eu](http://www.operabosco.eu)) nella Forra della Valle del Treia a Calcata, nell'Azienda Agraria dell'Università della Tuscia a Viterbo([www.unitus.it](http://www.unitus.it)), nella Valle del Mandrione a Soriano nel Cimino (a cura del Gruppo Archeologico Roccalta), nella Riserva Regionale Tevere Farfa di Nazzano (Roma), a Cairano (Irpinia), a Ars Kozara (Prijedor, Bosnia Herzegovina) e a cura della Galleria Prazeres (Isola di Madeira).

Ho curato questa mostra-laboratorio in collaborazione con gli artisti Oriana Impei, Pietrantonio Arminio e Norma Santi invitando un gruppo di artisti e di studenti dell'Accademia di Belle Arti di Roma, di Napoli e di Viterbo a realizzare nuovi lavori di Arte nella Natura e con la partecipazione di numerosi studiosi di diverse discipline.

Tra altre, l'opera realizzata collettivamente dagli studenti dell'Accademia di Napoli sotto la guida di Pietrantonio Arminio che percepisco come un avvenimento nella storia dell'arte per avere osservato dieci giovani artisti lavorare insieme una settimana, nella gioia, alla realizzazione dell'opera collettiva "Roccia Letarga".

Sono stata, a mia volta, invitata a realizzare opere di Arte nella Natura da Paolo Henrici nella Riserva di Tevere Farfa, Franco Arminio a Cairano, Igor Sovilj a Ars Kozara e da Luis Guilherme de Nóbrega e Patrizia Sumares nella mitica Isola di Madeira.

Percorsi paralleli che indagano la filosofia e le tecniche di Estetica Ecologica con opere biodegradabili realizzate con i materiali naturali grezzi dei vari ambienti che gli accolgono. Un itinerario di arte contemporanea che si caratterizza per la sua stretta adesione al territorio le cui opere diventano elementi catalizzatori come proposta metaforica di interposizione eco-compatibile tra uomo e ambiente. Un fare arte altamente evoluto che, prospettando un futuro ecologico, ripone la sua originaria dimensione socio-politica-ambientale con la proposta di sostituire, in senso lato e metaforico, l'inquinamento da consumismo con la creatività biodegradabile.

Anne Demijttenaere

*"...Come quasi tutti, oggi nella natura non ci vivo, devo andarci apposta e cammino in un bosco, una radura, una zona d'acqua con un misto di appartenenza ed estraneità, un po' come in visita, in cerca di sensazioni.*

*Incontrare una di queste opere di "arte nella natura" genera una sottile modificazione nel mio modo di guardare, una specie di "condensazione" delle emozioni. ...Sono opere che non cercano l'eternità, che non avrebbero senso nello spazio astratto e falsamente immutabile di un museo; stanno nel mondo come noi, amando la vita ma sapendo che siamo di passaggio e che qualunque segno potessimo lasciare non durerebbe poi tanto, e che va bene così. L'opera di Anne Demijttenaere presso la sede della Riserva per me genera questo tipo di emozioni e pensieri. Verrà riassorbita nella natura e la sua durata sta nell'anima di chi l'ha fatta e di chi la guarda. Nasconde e svela il paesaggio, lo fa sentire nel materiale, offre un punto di vista, anzi un modo di vederlo; il paesaggio non è più soltanto bello, diventa bello nel pensiero.*

*Spero che questa opera sia solo un inizio, che venga seguita da altre opere del genere, che aiutino a fare della Riserva non solo un luogo di conservazione della natura, ma anche di meditazione su di essa, e ad insegnare soprattutto ai ragazzi un'idea dell'arte come amore dei materiali e del luogo, gioco ed emozione.*

*Un grazie ad Anne"*

*Paolo Henrici De Angelis*

*Presidente Riserva Naturale Tevere Farfa*

Intervengono:

**Filiberto Zaratti**, Assessore all'Ambiente e alla Cooperazione tra i Popoli - Regione Lazio

**Raniero De Filippis**, Direttore del Dipartimento Territorio - Regione Lazio

**Giovanna Bargagna**, Direttore Regionale Ambiente e Cooperazione tra i Popoli - Regione Lazio

**Vincenzo Cardarello**, Dirigente Area Conservazione Foreste - Regione Lazio

**Luciano Sestili**, Sindaco di Calcata

**Gianni Di Giovanni**, Presidente Parco Valle del Treja

**Paolo Henrici**, Presidente Riserva Tevere Farfa - Nazzano

**Laura De Martino**, Area servizi culturali, Regione Lazio

**Saverio Allegretti**, Area Conservazione Foreste, Regione Lazio

**Rossana Buono**, Università di Roma, Tor Vergata

**Fabrizio Scrivano**, Università di Perugia

**Franco Arminio**, scrittore, paesologo

**Oriana Impei**, Accademia Belle Arti – Roma

**Pietrantonio Arminio**, Accademia Belle Arti - Napoli

**Anna Ajò**, artista

**Costantino Morosin**, artista

**Anne Demijttenaere**, artista, Opera Bosco Museo di Arte nella Natura

**gli artisti**

invitati:

**Giacomo Saragosa**, Coordinatore Regionale del Corpo Forestale dello Stato

**Pietro Leoni**, Coordinatore Provinciale del Corpo Forestale dello Stato

Rinfresco

Vini a cura dell'Enoteca Provinciale Tuscia Viterbese

INFO:

Opera Bosco Museo di Arte nella Natura,

Località Colle snc

01030 Calcata (Vt)

tel. 0761 588048 cell. 3282769123

[operabosco@operabosco.eu](mailto:operabosco@operabosco.eu)

[www.operabosco.eu](http://www.operabosco.eu)